**6-8 мая**

 **Урок №5 « Анимационный фильм ; упражнения по созданию простых видов анимации»**

В кинематографе чрезвычайное множество жанров: мелодрама и детектив, комедия и сказка, трагедия и триллер. Все эти жанры, зачастую смешанные между собой, предстают перед нами в виде игрового, документального или анимационного фильма.

Но согласитесь, ни один из жанров не привлекает столько сердец, как любимые с детства «мультики»! Эта сердечная приязнь к анимационным героям свойственна и детям, и взрослым. Ведь анимация — это не только сказки для маленьких и шутки. Это серьёзные мысли, большое искусство рисунка на экране. **Анимация** говорит на особом языке. Анимация — это ожившие рисунки или куклы. Уж здесь-то роль художника сравнима по значимости с ролью кинорежиссёра или актёра, а то и превосходит её. Роль художника в анимации больше, чем в кукольном театре, потому что художник-мультипликатор, аниматор, не просто передвигает персонажи, а играет ими, как актёр. Мастера отечественной анимации сегодня применяют в своей работе самые разные технологии — и традиционные, и компьютерные. Главное в том, чтобы все эти технологии служили для создания действительно художественных произведений. Вам предстоит вникнуть в механизм анимации и показать свое творчество в этом виде кино.

Ознакомившись с материалом, вам предстоит выполнить творческое задание

**Творческое задание:** **1.Создать сценарий анимационного мини-фильма.**

**2.Создать раскадровку - рисунок с одним из персонажей.**

**(работу выполнить в цвете)**

Чтобы выполнить задание, надо посмотреть материал, перейдя по ссылке:

<https://yadi.sk/d/aP443F4FYma9GA>

**Творческих успехов!**

Форма контроля – фотография выполненной работы на электронную почту учителя.