**11 класс**

**Русский язык: 2 урока ( 6-8 мая)**

 **Тема урока: Выполнение тестовой части ЕГЭ.**

Сборник ЕГЭ 2020(13,14 вар). Ребята, выполняя задание, познакомьтесь с презентацией.

[http://www.fipi.ru/sites/default/files/document/1583240423/russki\_yazyk\_mr\_ege\_2020.doc](http://www.fipi.ru/sites/default/files/document/1583240423/russki_yazyk_mr_ege_2020.doc%20)

Ребята, помните, что при выполнении заданий 9-21 необходимо предложить их решение, а не только правильный вариант.

Ребята,если при выполнении заданий возникают вопросы, обращайтесь ко мне за консультацией по телефону или по электронной почте.

Выполненные работы присылайте мне на электронную почту.

***Форма контроля: одна оценка за два выполненных варианта.***

**Литература: 3 урока (6-8 мая)**

**Урок 1 - 2**

 **Тема урока: Творчество В.М. Шукшина. Колоритность и яркость «героев-чудиков».**

1.Познакомьтесь с биографией Шукшина, перейдя по ссылке: <https://youtu.be/FuGVJbkhy1o>

2. Найдите и прочитайте тексты рассказов: «Срезал» , «Чудик», «Выбираю деревню на жительство», используя ресурсы домашней библиотеки или интернета.

3.Познакомьтесь с понятием «Деревенская проза», перейдя по ссылке : <https://youtu.be/zo_tESlKSXg>

4. Ответьте на вопросы по текстам рассказов :

- Каков тема и идея рассказов?

- Кто из героев запомнился? Почему?

- Как вы понимаете определение «герои-чудики»?

-Как автор относится к своим « героям-чудикам»?

**6. Письменно ответьте на один из этих вопросов.**

***Форма контроля: одна оценка за письменный ответ.***

**Урок 3**

 **Тема урока: «Городская проза» .Нравственная проблематика и художественные особенности повести Ю. Трифонова «Обмен».**

1. Познакомьтесь с фрагментами биографии и творчества Ю.Трифонова, перейдя по ссылке: <https://youtu.be/7P2mc2O8ZWM>

2.Прочитайте текст повести перейдя по ссылке : <https://mybook.ru/author/yurij-valentinovich-trifonov/obmen/read/>

3. Ответьте на вопросы, пользуясь материалами видео предыдущего задания :

- Почему писателя упрекали в погруженность в быт? Действительно ли это так?

- Какова роль «быта» в повести «Обмен»?

-Чем отличаются семейные кланы Дмитриевых и Лукьяновых?

-Каков смысл названия повести?

4. Письменно ответьте на два последние вопроса.

***Форма контроля: одна оценка за письменный ответ.***

 **Ребята, если есть вопросы или необходима консультация, звоните мне**

**с 10.00-15.00 по телефону (8-960-531-28-63).**