**Дистанционное обучение 3 «А» класса (12.05-18.05)**

1. **Русский язык**

**Урок 1**

В *упр. 202 на стр. 113* рассмотрите имена прилагательные. Чем отличаются имена прилагательные в первом столбике от имен прилагательных во втором столбике?

Выпиши словосочетания из первого столбика. Определи род и число у имён прилагательных. Получилось? Молодец!

Теперь выпиши имена прилагательные из второго столбика и попробуй определить род и число у этих имён прилагательных. Получилось? Согласна, не получается. А почему, как вы думаете?

Прочитай, что хочет сказать тебе профессор.

А теперь поиграем в игру. В *упр. 203 на стр. 113* существительные стоят в единственном числе, а ты взмахнешь волшебной палочкой и из одного предмета, сделаешь много! И запиши получившиеся словосочетания.

**Урок 2**

Онлайн-урок «Изменение имен прилагательных по падежам» на платформе Zoom

13 мая в 18:00 по ссылке <https://us04web.zoom.us/j/5931118049>

**Урок 3**

Ты уже знаешь, что имя прилагательное изменяется по числам, родам и падежам. И зависит от имени существительного.

Предлагаю тебе выполнить тест по теме «Имя прилагательное»

Тест нужно выполнить по ссылке

<https://forms.gle/HdYX67FVKVLTmN4j7>

*(твой ответ я получу автоматически)*

**Урок 4**

Онлайн-урок «Безударные окончания имён прилагательных» на платформе Zoom

15 мая в 18:00 по ссылке <https://us04web.zoom.us/j/5931118049>

**Форма контроля:** оценка за тест «Имя прилагательное».

1. **Математика *(фото работ выслать 15 мая до 20:00)***

**Урок 1**

Онлайн-урок «Деление на однозначное число» на платформе Zoom

12 мая в 18:00 по ссылке <https://us04web.zoom.us/j/5931118049>

**Урок 2 *(фото работы выслать 13 мая до 20:00)***

Посмотрите видео по ссылке <https://youtu.be/_FNejBuf5Bc>

А теперь рассмотри *№3 на стр. 114* и выполни *№4 на стр. 114*. Не забывай, что остаток должен быть меньше делителя! И не забывай выполнить проверку.

Молодец! А теперь реши задачу №5, не забывай составить краткую запись.

**Урок 3**

Посмотрите видео по ссылке <https://youtu.be/ZVsfOW4LjI0>

Выполните теперь *№7 на стр. 116*.

А теперь реши задачу под *№9 на стр. 117*

**Урок 4**

Рассмотрите *№3 на стр. 117*. Что необычного заметили в этом примере?

Сначала делим 8 сот. на 4. 8 сот. : 4 = 2

Делим десятки. 3 дес. на 4. В частном будет 0 дес. 3 дес. – 0 = 3 дес.

Делим 3 дес. 6 ед. : 4 = 9

Выполни *№4 на стр. 118*. Не забудь сделать проверку!

**Форма контроля:** общая оценка за работы в тетради.

1. **Окружающий мир**

**Урок 1**

Посмотри видео по ссылке <https://youtu.be/dNmWof0CSCU>

Догадался, что сегодня будем изучать? Правильно! Озеро Байкал.

Прочитай параграф стр. 100-103. Выполни задания в рабочей тетради.

**Урок 2 *(сдать до 18 мая)***

Посмотрите видео по ссылке <https://youtu.be/pWuQ6P903Lc>

После Байкала мы отправимся в Египет. Прочитай параграф стр. 104-107.

Представь, что ты экскурсовод в Египте. Куда бы ты повел туристов? Напиши, что ты будешь рассказывать туристам?

**Форма контроля:** оценка за творческую работу.

1. **Литературное чтение**

**Урок 1 *(сдать до 15 мая)***

9 мая был великий праздник – День Победы! Я предлагаю тебе 2 творческих задания на выбор: 1 – выучить стихотворение о войне; 2 – нарисовать рисунок, посвященный Дню Победы.





**Урок 2**

Есенин – нежное имя, соловьиный звон.

Кудрями золотыми звенел весёлый клён.

Из солнечного ливня весеннее лицо

Овеял ветер нивный цветочною пыльцой.

Родился Есенин в 1895 году под Рязанью в селе Константиново на берегу красивой реки Оки. Родители его были бедными крестьянами. С трёх лет Есенин жил в семье деда по матери. Старшие хотели, чтобы он стал учителем, но сам Есенин мечтал о литературе. А писать он начал рано – в девять лет. Его бабушка знала множество песен, сказок и частушек, и, по признанию самого поэта, именно она подтолкнула его к написанию первых стихотворений. Ещё в раннем детстве полюбил Сергей Есенин родную русскую природу – он чувствовал себя частью этой природы и воспевал её в своих стихах. Стихи Есенина полны звуков, запахов, красок. Раздаётся “белый перезвон берёз”, “вызванивают ивы”, “шумят тростники”. Слушая стихи, мы представляем прекрасный русский пейзаж. Он писал, что его песня отзовётся и останется в людских сердцах. Постараемся и мы увидеть, услышать и прочувствовать мир, созданный поэтом.

Посмотри видео <https://youtu.be/PsVwHYKDq68>

Попробуй так же прочитать выразительно это стихотворение.

**Урок 3**

Прослушай стихотворение Сергея Есенина «С добрым утром» <https://youtu.be/A09Vu7lD9Iw>

**Затон**—вдавшийся в берег речной залив; заводь. (Слайд 4)

**Брезжить**— слабо светиться, светать.  
**Заводь**— небольшой залив в реке с замедленным движением (Слайд 5)

**Румянить**—покрываться розово-красным цветом.  
**Небосклон**—часть неба над горизонтом.  
**Плетень**—изгородь из плетённых прутьев и ветвей (Слайд 6)

**Перламутр**—твёрдый слой раковин, обладающий радужным блеском, ценное вещество с переливчатой окраской.

«Задремали звёзды золотые». Звёзды могут задремать? Это литературный приём — **олицетворение**. Что такое олицетворение?

**Разберём второе четверостишие.**

Каждая строка—олицетворение и развёрнутая метафора. **Метафора**—переносное значение слова. В стихах Сергея Есенина природа живёт богатой поэтической жизнью. Она вся в  вечном движении, в бесконечном раскрытии и изменении. Подобно человеку, она  рождается, растёт, умирает, поёт и шепчет, грустит и радуется.

**Третье четверостишие.**

Крапива обрядилась ярким перламутром.

Есенинская поэзия образная, бытовая, даже крапива шепчет «С добрым утром!» Вроде слова обычные, а в то же время не совсем.

Часто в своих стихах Сергей Есенин описывает очень красивое дерево. Какое?

Вы обратили внимание на то, что стихотворение наполнено удивительными красками? Вчитаемся и определим цветовую гамму:

Белый цвет—*белые берёзки.*

Красный, малиновый—*румянит сетку небосклона*.

Жёлтый, золотой—*звёзды золотые.*

Зелёный—*серёжки*, *крапива.*

Серебряный—*росы*.

Перламутр—*серебристо-розовый*.

Вот такое замечательное стихотворение мы узнали.

Подходит ли стихотворению название, данное поэтом?

**Форма контроля:** оценка за творческую работу.