**18 – 22 мая**

**Урок №5 «Изучение композиции, наличие геометрических объектов и элементов»**

Тему нашего урока можно сформулировать словами итальянского ученого, писателя Л.Б. Альберти: «Композиция - это такое разумное основание живописания, благодаря которому части видимых вещей складываются вместе в картину».

Вы уже знаете, что языком искусства можно передать самые тонкие движения души человека, изменчивость природы, картины реального и фантастического мира. Но, чтобы создать совершенный, целостный художественный образ, нужно знать определенные правила. Прежде всего правила композиции, характерные для всех видов искусства. **Композиция -**это определенное расположение предмета в пространстве и его связь с другими предметами. Композиция может быть абстрактной, где нет конкретных реальных предметов, а замысел, чувство, передан линиями, формами, цветами.

Самые простые композиционные схемы - в них все элементы композиции заключены в геометрические формы: треугольник, овал, круг, квадрат, прямоугольник.

Ознакомившись с материалом, вам предстоит выполнить творческое задание.

**Творческое задание:Расчленить плоскость листа на условную структуру по ощущению и составить на ее основе композицию.**

Чтобы выполнить задание, надо посмотреть материал, перейдя по ссылке:

<https://yadi.sk/d/KAq0j2yp1VBJ2w>

**Творческих успехов!**

**Форма контроля –** фотография выполненной работы на электронную почту учителя.