**Литературное чтение 4 « б» класс с 18-22 мая.**

**Урок№1. Тема урока : И.С. Тургенев.**

Вот и подходит к концу учебный год. Мы приступаем к работе над последним разделом «Литература как искусство слова». Устно назовите писателей, которые очень любили природу, много писали о ней. Сегодня мы поговорим об одном из них. Это Иван Сергеевич Тургенев. Давайте подумаем, в чём отличие стихотворного текста от прозаического? Прочитайте в учебнике стр.142.

**А в чём разница между стихотворением и стихотворением в прозе? В чём их сходство?**

 Вот на эти вопросы вы ответите познакомившись с произведение Тургенева « Голуби».

1. Прочитать произведение вслух медленно, проговаривая каждое слово.
2. Слова, которые при чтении вызвали у вас затруднения прочитать ещё раз и узнать их значение у родителей.
3. Прочитать про себя и ответить на поставленные вопросы.

**Урок№2. Тема урока : И.С. Тургенев.**

Продолжаем разговор о творчестве Тургенева. Мы выяснили, что стихотворения могут быть и в прозе. Но сегодня поговорим о рассказах. Тургенев очень любил природу, был страстным охотником и много своих рассказов посвятил природе, животным. Вот с одним из его рассказов и познакомимся.

1 Учебник стр 151 Тургенев « Воробей». Можно ли по названию определить о чём пойдёт речь?

2. Прочитайте вслух рассказ. Что вас больше всего удивило?

3. Повторное чтение про себя.

4. Письменно ответить на вопросы стр. 152-153.

Форма контроля: Оценка выставляется за ответы на вопросы уроков №1,2.

**Урок№3. Тема урока. Произведения о природе.**

Сегодня говорим опять о природе. Мы познакомились с произведением Тургенева « Воробей», где он называет его маленькой героической птицей. Перед вами 3 произведения о воробье. Давайте прочитаем их.

1. Учебник стр.153. И. Рубцов « Воробей». Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы устно.
2. Учебник стр.154 Саша Чёрный « Воробей» . Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы устно.
3. Учебник стр.155 текст про воробья.

Так каким же представляете вы воробья, прочитав эти произведения? устно.

Нарисуйте воробья к любому из этих произведений.

Форма контроля: рисунок.