**Составить конспект на тему: Основные технологии малярных работ**

**Эмали**

Из всего многообразия существующих на строительном рынке красок, довольно прочную позицию заняли эмали на пентафталевой основе, так называемые ПФ эмали. Эти эмали были разработаны ещё в Советском Союзе, но рецептура сохранилась до сих пор. Современная эмаль ПФ выпускается по тем же утверждённым ГОСТом техническим условиям.

**Лаки Нитроцеллюлозный (цапоновый) лак**

Эта разновидность лака уже несколько десятилетий является самым популярным покрытием для отделки в промышленных условиях. Главной причиной этого является тот факт, что он очень быстро высыхает. При нанесении же очередного слоя, подсохший слой лака частично растворяется, и в результате образуется монолитное прочное лаковое покрытие, устойчивое к влаге и нагреву, обладающее высокой твердостью поверхности.

1)Для производства лаков **на оснoвe растворителей**, обычно используется полиуретан или другие синтетические смолы. Обусловлено это тем, что эти материалы исключительно износостойки, водонепроницаемы и теплостойки.

**2)лаки** **на масляной основе.** При нанесении они образуют глянцевую, полуглянцевую и матовую поверхность, существуют и окрашенные разновидности, которые позволяют изменить цвет лакируемой древесины.

3)**Лаки на основе воды** изготавливают из растворенных в воде акриловых смол и в готовом виде обладают молочно-белым цветом, среди положительных свойств можно отметить их негорючесть, нетоксичность, практически полное отсутствие запаха и высокую скорость затвердевания.

**Растворители для масляных красок: Бензин**, **Скипидар**, **Уайт-спирит**

**Инструменты для малярных работ.**

Для малярных работ используют различные инструменты: кисти, валики, шпатели.

**Побелочные** кисти имеют ширину до 200 мм, толщину 45…65 мм с длиной волоса 100 мм. Эта кисть позволяет получить более чистое окрашивание.

**Макловица** – это плоские кисти шириной 25…100 мм, изготовленные из высококачественной щетины или из барсучьего волоса. Их применяют для сглаживания свеженанесенной краски.

**Ручники** — кисти небольшого размера с короткой деревянной ручкой. Применяют ручники для окраски клеевой и масляной красками небольших поверхностей. Ручники из мягкой щетины, закрепленной в металлических кольцах, можно применять для любых работ.

**Торцовки**имеют прямоугольную форму и изготовляются из твердой хребтовой щетины. Их основное назначение — обработка свежеокрашенной поверхности. Торцовкой наносят равномерные удары, сглаживая неровности краски, нанесенной кистью.

Для выполнения малярных работ вместо кистей используются **валики**, которыми можно грунтовать и окрашивать различными красками как стены, так и потолки.