**20 – 24 апреля**

 **Урок № 3 «Цвет в архитектуре»**

 Именно цвет делает дома, вещи более выразительными. Роль цвета в дизайне и архитектуре основывается на законах сочетания цветов и на правилах цветоведения. Деревья, трава, небо имеют цвет от природы, а цвет здания или вещи сочинен художником. В дизайне и архитектуре необходимо учитывать психологическое воздействие цвета. Цвет влияет на восприятие объема помещения, оказывает эмоциональное и психологическое воздействие.Цвет выделяет доминанту, т.е. главное. При помощи цвета здания могут быть соединены или разделены.Способ применения цвета в архитектуре иной, чем в живописи. Если в живописи - много различных оттенков, нюансов, то архитектуре цвет применяется локальным (однородным). Цвет в архитектуре не такой открытый и интенсивный как в окраске вещи (чаще пастельные, разбеленные).

 В предстоящей **творческой работе** вам надо будет показать влияние цвета на архитектуру и его восприятие. Разработать цветовое решение своего объекта, выявляя своеобразие его формы, вводя ритмические акценты в окраску фасадов зданий (используя гуашь). В итоге должно быть создано композиционное и эмоционально- цветовое единство всего архитектурного сооружения.

**Творческое задание:** выбрать любой фасад здания и преобразовать его с помощью цвета (работа выполняется гуашью)

Выполнить это интересное творческое задание вам поможет презентация и фильм:<https://yadi.sk/d/Uu1L5evuFvHZtA>

**Форма контроля** – фотография выполненной работы на электронный адрес учителя