Даты: 20.04.2022-24.04.2020

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Урок 1. Тема 1.

В. Осеева «Просто старушка»

1.познакомиться с биографией автора с помощью видеоматериала:

<https://www.youtube.com/watch?v=lk5dHqn4I0E>

2. прочитать произведение «Просто старушка» с. 127 учебника. Пересказать близко к тексту.

3. ответить на вопросы на с. 127. Вопрос 2 письменно (2-3 предложения)

**Урок 2. Тема 2.**

Э.Шим «Не смей»

1. познакомиться с биографией автора :

|  |
| --- |
| **Шим Эдуард Юрьевич. Краткая биография и творчество**  Эдуард Юрьевич Шим (настоящая фамилия — Шмидт) (1930—2006) — русский писатель, драматург.   Э. Ю. Шим родился 23 августа 1930 года в Ленинграде. Во время войны эвакуирован, вырос в детском доме. С 16 лет Шим работал, переменив множество занятий. «…Мастер на все руки — столяр и садовод, токарь и шофер». По возвращении в Ленинград учился в художественно-архитектурном училище, с 1950 работал в конструкторском бюро. В 1952—1955 служил в армии. В 1959 принят в СП СССР, вскоре переселился в Москву.   Член редколлегии журнала «Знамя» (1962—1972).   Начав печататься с 1949 года, Эдуард Шим писал преимущественно для детей, преимущественно о природе — но мог успешно и увлекательно рассказывать, например, и о столярном ремесле («Деревянная книга»).   Эдуард Юрьевич Шим ставил вопросы об отношении человека к природе («След на волне» (1958), «Пикет 200» (1963), «Весенние хлопоты» (1964), «Вода на камешках» (1969 ).   Среди его рассказов и повестей для взрослых: «Ночь в конце месяца», «Ваня песенки поет», «Когда погаснет» и др.   Эдуард Шим — автор текстов ряда песен, в частности, очень популярной в 1974 году песни «Ускакали деревянные лошадки», исполнявшейся Валентиной Толкуновой.   Эдуард Шим — автор литературных сценариев (совместно с В. В. Конецким): «Своими руками» (1957), «Опора» (1958). Написал также несколько пьес, которые ставились на сценах разных городов. Две пьесы написаны в соавторстве с Георгием Марковым.   «Кто переведет нам язык зверей и птиц на человеческий язык? Вот таким ‘переводчиком’… и стал писатель Эдуард Шим… Он пишет книги, которые… учат одной из главных человеческих радостей — неиссякаемой радости узнавания».   Шим — хороший рассказчик, у него чувствуется любовь к природе. Он хорошо понимает детей, которые часто являются героями его рассказов; он психологически точно изображает отношение детей к миру взрослых. Наблюдая будничную жизнь с её заботами и тяготами, Шим отбирает события, которые чем-либо выделяются в этой жизни или же особо выделены им самим. Он любит изображать людей, которых что-то захватывает, удивляет и восхищает, которые испытывают душевный подъем и верят в добро. |

1. Прочитать рассказ «Не смей» учебник с. 128-129. А также можно прослушать аудио запись по ссылке

<https://www.youtube.com/watch?v=UZD0uUiGtH0>

Урок 3.Тема 3.

А.Гайдар «Севесть»

1. Познакомиться с биографией автора, пользуясь ссылкой :

<https://www.youtube.com/watch?v=h10F3psN6ZU>

1. В учебнике с. 130-131 читать произведение «Совесть», пересказ.
2. С. 131 ответить вопросы

Урок 4. Тема 4.

Е.Григорьева «Во мне сидят два голоса…»

1. Познакомиться с биографией автора, пользуясь материалом:

|  |
| --- |
| Москвичка, выпускница Московского государственного института культуры, Елена Валентиновна Григорьева работала в детской библиотеке, в знаменитой Ломоносовской. Где устраивала такие шумные, такие интеллектуальные, такие многолюдные «массовые мероприятия», как это тогда называлось, которые навсегда запоминались читателям. Стихи Елена Григорьева писала, кажется, всегда, а публиковалась в коллективных сборниках: уже упомянутом – «Какое сегодня утро» (1980), составленном по итогам VII Всероссийского совещания молодых литераторов 1978 года, «Апрельский дождь» (1986), «Необычный дирижер» (1991), «Спросите меня» (1988), «Классики» и др. Постоянно печаталась в периодике – в «Мурзилке», «Пионере», «Костре», «Веселых картинках», «Кукумбере»… В 1982 году вышла книжка «Потому что весело». Она занималась в семинаре Я. Акима и Ю. Сотника, была на совещании, которым руководила А. Барто и много общалась с ней. Блестящий редактор, Елена Григорьева работала и журнале «Клепа», в РИЦ «Черная курица», в издательствах «Белый город» и «Оникс». Также сотрудничала с издательством «Росмэн», работала в журналах «Наша школа» и «Работница», сама издавала журнал «С нами Бог». Автор нескольких книг в серии «Святое твое имя». Елена Григорьева - член СП России по детской секции. |

2. Учебник с. 132 учить стихотворение. Видео со стихотворением необходимо прислать на оценку.

**ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

Урок 1. Тема 1.

«Будь здоров»

1. Прочитать материал в учебнике на с.102-105, ответить на вопросы (устно).
2. Рабочая тетрадь с. 56 № 1,

Можно пользоваться материалом по ссылке:

<https://www.youtube.com/watch?v=M1qkeL-ABtc>

**Урок 2. Тема 2.**

«Охрана природ весной»

1. Ознакомиться с материалом учебника на с. 106-109, ответить на вопросы устно. Рекомендую также пользоваться видеоматериалом:

<https://www.youtube.com/watch?v=zuXhlfXoto0>

1. Задания в рабочей тетради с. 59 № 2,3.

На «5»- выполнение всех заданий в рабочей тетради

На «4»- выполнение 2 заданий в рабочей тетради

На «3»- выполнение 1 задания в рабочей тетради

В итоге необходимо прислать фотографии:

1. Тетрадь по математике в клетку + рабочая тетрадь (большая, на печатной основе)+ карточка с заданиями
2. Тетрадь по русскому языку в линейку + задания в рабочей тетради (Большая на печатной основе)
3. 1 письменная работа по литературному чтению и стихотворение
4. Рабочую тетрадь по окружающему миру.
5. Поделка по технологии

Не забудьте про выполнение заданий на сайте Яндекс.Учебник (123.ya.ru) для дополнительной оценки, логин и код всем высылала в личные сообщения.

Задания будут выставлены по математике (2 занятия), русскому языку (2 занятия). За оба занятия буде одна общая дополнительная оценка.