**27 – 30 апреля**

**Урок №4 « Cопереживание – великая тема в искусстве »**

Сегодня на уроке вы прикоснётесь к теме сопереживания в изобразительном искусстве – посмотрите , как и зачем к этой теме обращаются художники и попробуете сами создать изобразительный рисунок на тему “Сопереживание”.

Сопереживание учит нас совершать добрые и нужные поступки, объединяет людей.

Перед тем как вы перейдёте к практической работе, посмотрите как в искусстве человек стремится выразить свои чувства и переживания , своё отношение к самым разным событиям жизни и тем самым передаёт свои чувства и делит их с другими людьми.

Вам самим предстоит стать художниками !Прошу вас создать изобразительный рисунок на тему “Сопереживание” - рассказать в рисунке о событии из своей жизни или наблюдений, вызвавшем ваше сочувственное понимание. Ваша задача - попытаться вызвать сопереживание зрителя.

Секреты успешной работы:

* Правило №1: работаем КРУПНО, чтобы не пришлось рассматривать рисунок под микроскопом .
* Правило №2: зрителю должно быть ИНТЕРЕСНО, поэтому уделяем внимание деталям, но без излишеств.
* Правило №3: рисунок должен быть ЧЁТКИМ, понятным для зрителя.

Итак: ЧЁТКО, КРУПНО, ИНТЕРЕСНО

**Творческое задание :** **выполнить рисунок на тему «СОПЕРЕЖИВАНИЕ»**

Чтобы выполнить задание, надо посмотреть материал, перейдя по ссылке:

<https://yadi.sk/d/JOTwGL5xcTYotA>

**Творческих успехов!**

**Форма контроля –** фотография выполненного рисунка на электронную почту учителя.